

الشيخ بن حنفية العابدين مسؤول جمعية العلماء بولاية معسكر للشروق

## لا نهضة حقيقية للجزائر إلا إذا خدمها جميع الأطراف دون إقصاء



شرح. وزارة الشؤون الدينية تقول للأئمة درسوا الرسالة، وشرح الرسالة لا تجد فيها كتابا يستلئس بالاستدلال.

**•• كيف ترون استرجاع مصادقية جمعية العلماء في ظل تحفظ الناس من العمل الإسلامي السياسي؟**

•• أخوك هذا عنده في هذه المسألة كلام كثير، لكن لم أجد من عرج عليه من الذين يعنون بالدعوة.. وهو أن خدمة الإسلام وخدمة الأمة في الوقت نفسه يجب أن يخاض من أجلها في المجتمع المدني، والدعوة إلى الله ما يزالون يتجهبون الخوض في هذا المجال وهو الذي يفتح لك آفاقا واسعة.. أرى أن التركيز في هذا العصر والاجتهاد في خدمة الإسلام ليس في إعادة إنتاج المنتج، فأخدمهم يأتيت بنظرية فلان في كذا ومنهج علان في كذا، وهذه المسألة بلغت حد التضخم والدعوة ينبغي أن يجتهدوا في الوسائل وأعظم الوسائل لخدمة الأغراض حقا كانت أو باطلا هي الجمعيات. وجمعية العلماء يمكن أن تحقق الكثير من الأغراض مثل محاربة البدعة المحرمة بأصول الشرع وبت الوعي الصحيح بالدين ومحاربة الألفاظ الاجتماعية. وهذا القانون الأساس لا غبار عليه، والمسألة في هذا الشأن هي الرجال الذين يكونون ذوي بصيرة شرعية ومعرفة بالواقع وحكمة في التدرج، وثقة عند الجماهير.. ففوض المجتمع المدني أولا وأخيرا لأهل أن يكون رجال من طراز الكوكبة الأولى من جمعية العلماء.

**•• للسيد وزير الشؤون الدينية مراسلة للشيخ شيبان بشأن من تزكیه الجمعية للتدريس في المساجد يمكن أن يدرس ما مدى جدواها في الواقع؟**

•• تريد أن أصارحك؟ ليس لي حاليا نشاط في مسجد مع أنني طيلة مسيرتي النشاط لم يسجل علي خلل إداري ولا علمي ولا أممي، ولكنني «هابي»! وقد وقفت على زيف هذه التهمة، ووالله لا تقوم قائمة لهذه الأمة إلا إذا خدمها جميع الأطراف.

**•• ماذا تقولون لمعالي وزير الشؤون الدينية بهذا الصدد؟**

•• أقول له (والموفون بمعهدهم إذا عاهدوا) ولتعلم معالي الوزير أن الذي يكون في وظيفة وزارية أو دونها من الوظائف العامة هو مسؤول عن جميع أبناء بلده، ولا ينبغي أن يتصرف وكأنه مدير قبيلة أو طائفة.. فهو للجميع، وإن كان هناك خلل فالتقصير من الدولة.. وأرى أن جيل الثورة يكاد أن ينقرض والفساد هو الغالب على جيل الاستقلال فمن المسؤول؟!.

يتعلق بالأمور التي يحتاج إليها الناس، وكل الأمور التي كتبها وهي متواضعة كانت وزادها حاجة ملحة وراء كتابتها.

**•• هل هناك مثال حي يضيء القراءة؟**

•• من بين ما كتبت: «درء الشكوك عن أحكام التروك» عن السنة التركية، (وهي الأمور التي تركها النبي صلى الله عليه وسلم) ولم يفعلها، لأنني رأيت إزامها قطاعا كبيرا من الناس لا يولونها كبير اهتمام؛ وقد أردت أن أبين ما هي التروك التي تتمتع حجة وما هي التروك التي ليست حجة لأن الكثير من المحدثات والبدع يعللون إتيانها بأن النبي لم يفعلها إشفاقا على أمته، وتحت هذا الغطاء تمرر الكثير من الأشياء.. فكتبت هذا الكتاب ورميت به إلى أن أبين أقسام التروك وأبين في الوقت نفسه متى يكون الترك -مثلا- لا يسع مخالفته، ومتى يكون الترك لأمر آخر، وهو كتاب تقعيد وتأسيس ويحتاج إلى بذل الجهد.

من بين ما كتبت أيضا رسالة بعنوان «كيف نخدم الفقه المالكي؟» لأوضح أن بعض الناس يدعون إلى الفقه المالكي دون جهد، أو يدعون إليه متعصبين وهم يريدون أن يغطوا بهذا الغطاء وهو خدمة الفقه المالكي ما هم عليه من باطل ومخالفات.. فينصبون هذه الخيمة ويدخلون تحتها ما شاؤوا. فبينت أولا أن هذا الفقه لا ينبغي أن يطن به أنه هو ما عليه مختصر خليل وكان هذا هو الفقه الذي لا تسوغ مخالفته، وهذا المصنف الذي هو مرجع «مختصر خليل» وقل نظيره في العالم الإسلامي شهادة كبار العلماء هو اجتهد في أن يأتي بما في المدونة وفهوم العلماء؛ وكذلك ما في الرسالة وما في ابن عاشر أو ما في العشماوية ونحو ذلك.. بينت كيف نخدم الفقه المالكي.

**•• كتابكم «العجالة في شرح رسالة» لقي ردود أفعال ونوقش بين سخط ورضا وشدة عليه، ولين، لماذا؟**

•• عندما صدر «كيف نخدم الفقه المالكي»، قرأ الناس مضمونه من عنوانه -وكم نزل الأحكام بمجرد قراءة العناوين-، فقالوا عني هذا متعصب، دون أن يبحثوا في الجوهر والمضمون، فقلت لبعض إخواني شياها وشيوخا، لا ضير أنا في بلادي الجزائر أرى بأنني أدرس مذهب مالك بدل أن أدرس مذهب الإمام أحمد بن حنبل.. ما هو الفرق بين مالك وابن حنبل في هذا المجال؟ عندنا مثلا كتاب «زاد المستقنع»، (وهو كتاب فقه للحنابلة نفيس، شرحه بعض أهل العلم في القديم والحديث)، وأنا أقول ما المانع أن ندرس رسالة ابن أبي زيد أو مختصر خليل؟ فيجيبك بعضهم بأنه ليس لدينا

في طريقي إلى بيت الشيخ بن حنفية العابدين أشار الشيخ محمد بلقرد إلى سيارة يقودها ذو لحية كبيرة غلب عليها الشيب (هو شيخ -كما قال- متقاعد) فقال له بعد السلام، أوصله إلى دار الشيخ بن حنفية.. وهو امتطاني السيارة قال لي ذلك الشيخ، أنت ذاهب إلى الشيخ الذي أمضى لي شهادة حفظ القرآن؟ سألته: متى كان ذلك؟ قال: من زمن ليس بالطويل فلفظت حفظت القرآن متأخرا، وأنا كما ترى شيخ كبير.. والقضية تكمن في الإرادة لا غيرا.. وصلنا باب البيت، وأطل علينا الشيخ ببسمة مشرقة وسلام وترحيب، (وكنت كلمته قبل ذلك بالهاتف) فلما رأيته، رحت أقول بيني وبين نفسي هل هو بالفعل من مواليد 1948؟ في الثانية والستين من عمره، ولحيته لا تحوي إلا على شعيرات قليلة من الشيب.. بينما أصبحت لحيتي شبه بيضاء وأنا أصغر منه بأكثر من عشر سنوات!.

حاوره: الصادق سلايمية

## حضور لـ 18 ملتي من ملتقيات الفكر الإسلامي كان بمثابة التكوين الجامعي الطويل المدى

التي وصل إليها الإسلام، وارتفع فيها صوت الأذان بفضل أولئك التجار الدعاء. بل كان بحثي الذي قدمته في ختام الدراسة هو قراءة في خارطة الاتحاد السوفييتي يومها، حيث ابتلع الجمهوريات الإسلامية التي انفصل بعضها عنه بعد سقوطه وبعضها لا يزال وبعضها يكافح بجهد المقل كالشيخان.

وانشقت إلى التعليم، وبقي التكوين الشخصي مستمرا بما يتماشى وريغاتي الشخصية في تحصيل علوم الدين.. كنت أقول لبعض زملائي: «لقد نلت شيئا من علوم الأرض، وأخشى ألا أنال شيئا من علوم السماء». عينت أستاذًا بتأرت مدة ثم مفتشا في معهد مولود قاسم هنا بمعسكر، وكان الناس ينظرون إلى الموظف المسؤول مثلي في القطاع الديني على أنه عالم، ولو لم يكن من أهل العلم؛ فمكثت لهذا السبب على بيضة التحصيل العلمي التي فرخت بعض «الفلايس» المتواضعة التي هي عبارة عن رسائل وكتيبات أراني لم أكر فيها ما قاله غيره.

**•• إذن الوظيفية المحسوبة على القطاع الديني هي التي غيرت مسيركم بمائة وثمانين درجة؟**

•• وهو كذلك حيث تلافت النقص المسجل على مستوى إداري (ولا تزال أتلافي) والحقيقة أنني اتجهت ضد طبعي ومواهيبي، حيث كنت ذا ميل إلى قول الشعر وأكتب شيئا من القصص التي تخدم الغرض الشرعي، ولدي بعضها هنا في الرغوف كمخطوط لم تنشر وهي ترجع إلى السبعينيات، وتنمية تحصيلي الديني له أرضية صلبة في نفسي من خلال حفظي للقرآن الكريم وحضور الحلقات والدروس بين يدي الأستاذة في بلعباس؛ فضلا عن أن الموهبة الأدبية طريق إلى الإبداع في علوم الدين، ولا أعتقد أن عديم الذوق في التفاعل مع الآيات البيئات تلاوة وبلاغة، والذي لا يقف على أساس متين من فهم لغة القرآن، قادر على أن يحصل على شيء ذي بال من المعارف في الإسلام ولو اجتهد في ذلك الاجتهاد الطويل.. كما أن حضوري لثمانية عشر ملتي من ملتقيات الفكر الإسلامي كان بمثابة التكوين الجامعي الطويل المدى، حيث استمعنا فيها إلى مئات المحاضرات إن لم أقل 1000 محاضرة.. وتصوّر ملتي يدوم 15 يوما بمحاضراته وتعميقاته وأسلته وأجوبيته ومخالطة الأساتذة، هو فيها أقدر بمثابة سنة جامعية بالنسبة إلى المهتمين بالتخصص.. أما الفضوليون - وما أكثرهم- الذين تصك أذانهم تلك المحاضرات وهم في شغل عن الإدراك والاستيعاب فلا ينتفعون حتى بالرمول (صلى الله عليه وسلم) نفسه وهو يعلم الناس! وقد ذكر الله هؤلاء القوم (ومتهم من يستمع إليك حتى إذا خرجوا من عندك قالوا للذين أوتوا العلم ماذا قال آنفا؟).. لقد حضرت 18 ملتي إسلاميا منظما ومستمعا بما يعادل -كما حلت آنفا- 18 - سنة من التكوين الجامعي، بالإضافة إلى ذلك استندت من فحركات التي قمت بها إلى السعودية ثم حلقات أهل العلم.

**•• المهم أن كل ذلك أثمر عدة رسائل وكتب؟**

•• أريد أن أقول لك شيئا هو أنني لا أريد أن أضيف رقما إلى المكتبة هو موجود، فالتأليف هو الإتيان بالجديد فيما

مثلها اليوم على رغم توفر الوسائل والمساجد في هذا العصر. ففي بلعباس وحدها اليوم أكثر من 50 مسجدا، ولم يكن فيها آنذاك سوى مسجدين.

**•• إلى ما يعود هذا التخلي اليوم عن النشاط الذي ذكرتموه؟**

•• يبدو لي أن الناس صاروا يكتفون بالدروس العابرة والمحاضرات الدورية، على عكس الماضي، حيث كان الشيوخ يقومون بتدريس كتب بعينها، كمختصر خليل والرسالة وقطر الندى والفية ابن مالك ولامية الأفعال، ويواظب الناس على حضورها وإتمام فهمها على يد هؤلاء الشيوخ. مثل التعليم الجامعي تماما، حاليا الذي يسلك هذا المسلك القديم في التعليم، فالمطالب يكلف بدراسة كتاب أو جزء من كتاب.

**•• ثم أين أنتممتم الدراسة؟**

•• دخلت المعهد الإسلامي في مدينة بلعباس، وهي المعاهد التي أنشئت بعد الاستقلال في عهد أول وزير للأوقاف الشيخ توفيق المدني (رحمه الله)، فتتقت دروسا طوال أربع سنوات على يد الرعيل الأول من الأزهريين، وكانوا شيوخا بارزين.

**•• يبدو أن هذا أفضل من التكوين الجامعي الآن؟**

•• أحسب ذلك والله أعلم؛ فمثلا في السنة الثانية كنت أجد حلاوة كبيرة في مدرسة «النحو الوافي» (وهو كتاب في الحقيقة جامعي)، بيد أنني كنت مشوفا، وأنا أقرأ هذا الكتاب، وكان الطالب آنذاك يقف فيخطب ببلاغة ملفتة للنظر، برابطة جلّس ولبات كبيرين، وكان الشيوخ في مدرسة التربية والتعليم يلقون خطبة الجمعة ويستندون إليها إلقاء الدرس الذي يسبق الخطبة؛ وأوائل الدروس التي أقمتهما هناك، ولم أكن أتجاوز 16 و17 سنة.. كنت أعتمد في إلقاءها وإغنائها على تفسير الشيخ عبد الحميد بن باديس (رحمه الله) الذي جمعه الشيخ محمد الصالح رمضان (رحمه الله)، حيث اقتنيته وصني لا يتجاوز 14 سنة، وهو من بين الكتب التي تأثرت بها في أسلوب التفسير ووضوح العبارة ورشاقته وبساطتها وسهولتها ولا يجب أن يفهم القارئ أن البساطة هي تكرار للسهولة بل هي تدل على الاتساع بدليل قوله تعالى: «وَأَنبِئْهُمْ بِسُورَةِ الْفُجْرِ وَالْعَصْرِ» وقد طبع الشيخ شيبان (حفظه الله) هذا الكتاب حين كان على رأس الوزارة واعتنى بعناية كبيرة بأثر ابن باديس، فكان في كل عام يصدر كتابا من آثاره بإشراف الشيخ محمد الصالح الصديق، ثم توقفت هذه العناية في الجزء السادس أو السابع منذ نحوي 12 أو 14 سنة خلت.

وبعد التخرج (في السبعينيات من القرن الماضي) التحقت بالتعليم الابتدائي، مواصلا في نفس الوقت الدراسة الجامعية بمعهد الآداب بهران. وكانت تتميز بفوضى تنظيمية لم تعجبني، فانتقلت إلى معهد علوم الأرض لأنني رأيت بها الجدية في النظام والتنظيم، وتخرجت بدبلوم في علوم الأرض كالجغرافية العامة وجغرافية الخرائط.

**•• هل ساعدتكم هذه الدراسة على معرفة أكثر للعالم الإسلامي؟**

•• صرنا نعرف حتى الجزر الصغيرة

الأقدار وحدها هي التي سالت الشيخ إلى أن يسلك مسلك الفقهاء.. وهو الذي كان يتمنى -كما قال- بحكم ذرابة لسانه ونصاعة بهانه وتذوقه الرفيع للأدب أن يصيح شاعرا أو كاتباً روائيا قاصا.. لا أطيل على القارئ فما هو الشيخ بن حنفية العابدين وجها لوجه مع قراء الشروق.

**•• الشروق: يسر جريدة الشروق اليومي أن تلتقي بأحد الشخصيات العلمية المهمة على المستوى القطري والممثلة لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين في منطقة الأمير عبد القادر (رحمه الله) فارس السناتين القلم والسيف... حدثونا بداية عن نشاطكم وتحصيلكم وكتبكم.**

•• بداية أرحب بكم في بيتكم، وأسأل الله تعالى أن يجعل هذا اللقاء نافعا ومفيدا، وأن يبارك في أعمال الخير والصالح.. أما عن التعريف بي فإني أؤثر ألا أنكلم عن نفسي لأنني قد لا أجد ما أذكره عن شخصيتي المتواضعة واللتبان الضروري للقراء أقول أنا (أعوذ بالله من «الأناء» من مواليد 1948 تلقيت تعليمي وحفظ القرآن الكريم على يد مشايخ من المغرب، وكانت العادة جارية يومئذ أن الناس يعتقدون مع حفاظ القرآن الكريم مشاركة، بمقتضاها يعلمون أولادهم، وقد جعل لي والدي (رحمه الله) معلما خاصا، وكان أهل البلدة والمجاورين لنا يأتوننا في البداية ليحفظوا معي القرآن الكريم.

**•• باديتكم قريبة من معسكر؟**

•• كلا، هي في سعيقة.. ثم بعد ذلك عندما قامت الثورة الجهادية سافر شيعي المغربي الشيخ عبد الرحمن (رحمه الله) الذي حفظني جزءا من القرآن إلى المغرب بحكم الظروف التي جددت، فواصلت بعده الحفظ على يد ابن عمي الذي حفظني نحو ثلث القرآن، ثم التحق بدوره بالثوار رغبة في ثواب الجهاد والاستشهاد فكان له ما أراد (تقبله الله في قائمة الشهداء والصديقين)، ولما جاء دور والدي للخروج إلى الجهاد على عقب ابن أخيه ذهب بي إلى مدينة سعيدة لأواصل حفظي، ولم يدخلني المدرسة يومئذ.. وكان كثيرا ما يردد بأن المحتاج إليه بعد تحرير الوطن وطرد المستعمر في ظل الدولة المنشودة ليس هذا النمط الإفرنجي من التعليم، بل سيكون للقرآن الكريم فيها القبح المعلى فلم يدخلني المدرسة، فأكملت حفظ القرآن في مدينة سعيدة، وعندما خرج من السجن الفرنسي سنة 1960 اجتهد في نقلي إلى معلم آخر، فحفظت القرآن على يدي هذا الأخير وأنا ابن 11 سنة، وإبان استرجاع الجزائر استقلنا سنة 1962 بحث بي إلى سيدي بلعباس لإتقان الحفظ في مدرسة حرة غير تابعة لمدرسة الجمعية؛ فالتقنت الحفظ وصرت أستاذ مدرسة جمعية العلماء.. والغرب الجزائري يومئذ لا تخلو مدينة من مدته الكبرى من مدرسة على الأقل تابعة لجمعية العلماء، وكانت المدرسة غالبا تبني إلى جوار المسجد.. أذكر المسجد في سنة 1962 (وهو لا يزال إلى اليوم) كان اسمه «مسجد التربية والتعليم»، لأن هناك أقساما دراسية تابعة للمسجد، فكتبت أستاذ هذا المسجد؛ ولكم استندت فيه من حلقات هي بمثابة الزاد الأساس على يد المشايخ الذين كانوا يدرسون في مدينة بلعباس، وكثيرا ما كنت أقول أن عدد الحلقات العلمية القارة التي كانت متوفرة في ذلك الوقت لا يوجد